

Le Studio 43, c'est quoi ?

Le Studio 43 est un cinéma associatif composé de 3 salles, installé au Pôle Marine, à Dunkerque.

Il est classé Art et Essai et labellisé Recherche et Découverte, Répertoire, Patrimoine et Jeune Public. Il est membre du réseau Europa Cinéma.

Le Studio 43 est aujourd'hui un acteur culturel important sur le territoire, accueillant plus de 60 000 spectateurs par an, et souhaite, à travers sa programmation et les nombreux projets menés, promouvoir « une autre idée du cinéma ».

Il met en place des outils d'accompagnement éducatif essentiels et accessibles à toutes et tous afin de favoriser la découverte du cinéma, apprivoiser les images et renforcer la citoyenneté.



Tarifs scolaires :

Tarif dispositifs *Maternelle au cinéma / École & Cinéma* :
2€50 par élève (gratuité pour les accompagnateur-trice-s)

Tarif séances à la demande hors-dispositifs :
3€80 par élève (gratuité pour les accompagnateur-trice-s)

Tarif atelier :
150€ par classe pour un atelier d'1h30

Contacts renseignements et réservations :

Amélie FAUVEAU
afaudeau@studio43.fr
03 28 66 47 89
06 51 07 62 98

Studio 43 / Association Terre Neuve
Pôle Marine, rue des fusiliers marins
59140 DUNKERQUE
www.studio43.fr



Cinéma Séances Scolaires



De la Petite-Section au CM2

STUDIO
43
UNE
AUTRE IDÉE
DU CINÉMA

Dispositifs *Maternelle au cinéma et
École & Cinéma*, séances à la
demande, ateliers d'initiation, visite
de la cabine de projection, médiation

Nos séances à la carte

Séances à la demande, ateliers, médiation

Quel film pour mes élèves ?

Nos séances scolaires peuvent avoir lieu à tout moment de l'année, en matinée de préférence. Vous pouvez tout à fait organiser des séances scolaires pour des films qui ne sont plus à l'affiche, il suffit de nous en faire la demande. Nous pouvons vous conseiller et vous informer sur l'actualité cinématographique pour le jeune public ou vous aider à trouver un film qui correspond à une thématique particulière. Nous fixerons ensuite ensemble une date qui vous convient et qui correspond aux disponibilités de nos salles.



Pour ne rien rater de l'actualité cinématographique dédiée au jeune public vous pouvez abonner gratuitement votre établissement au magazine *Séances Scolaires* en adressant un mail à : info@seances-scolaires.com www.seances-scolaires.com



Séances accompagnées :

Pourquoi nous quitter si vite ? Il est possible d'accompagner un film d'une discussion en salle avec vos élèves ou d'une visite de la cabine de projection en petits groupes. Dans ce cas, il vous faut prévoir de rester 45 min après la projection. N'hésitez pas à nous en faire la demande lors de la réservation.

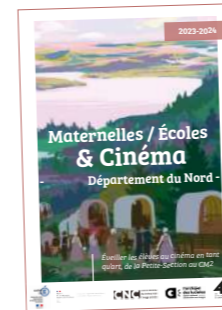
Nos ateliers : de l'écran au plateau



Grâce à sa nouvelle 3ème salle, le Studio 43 vous offre également la possibilité d'inscrire votre classe à un atelier d'1h30 pour découvrir et pratiquer en groupe une technique cinématographique. Bruitage, doublage ou montage, notre catalogue d'ateliers s'adressent aux classes du CP au CM2 et va s'étoffer au fur et à mesure de l'année. Ces ateliers s'adressent à une classe à la fois, en matinée et sur réservation.

Les dispositifs nationaux d'Éducation à l'image

Maternelle au cinéma - École & Cinéma



En partenariat avec la DRAC et l'Éducation Nationale, le Studio 43 coordonne à l'échelle départementale les dispositifs *Maternelles au Cinéma* et *École et Cinéma* soutenus par le Ministère de l'Éducation Nationale, le Ministère de la Culture et de la Communication et le CNC.

OBJECTIFS

Aborder le cinéma en tant qu'art pour contribuer à l'éducation artistique et culturelle des élèves
Découvrir en salle de cinéma des œuvres cinématographiques choisies en fonction de l'âge de l'élève par des acteurs de l'éducation et du cinéma

ACCOMPAGNEMENT

Chaque film est précédé de la projection d'un avant-programme visant de manière ludique à donner des clefs de lecture aux élèves. Ces avant-programmes sont réalisés par la coordination cinéma, le Studio 43 de Dunkerque, en partenariat avec l'association *De La Suite Dans les Images*.

Les élèves des classes élémentaires se voient remettre en début d'année par la salle qui les accueille *Mon cahier École et Cinéma* à remplir en classe avec leurs enseignant.e.s.

Les enseignant.e.s s'inscrivent sur la plateforme NANOUK, de l'association L'Archipel des Lucioles pour bénéficier du contenu pédagogique sur les films programmés : <https://nanouk-ec.com/>

ENGAGEMENTS DE L'ENSEIGNANT.E

Suivre la totalité du parcours en salle pour les classes inscrites
Convenir avec la salle qui accueille les classes d'un calendrier annuel de projections
S'inscrire aux formations mises en place

Inscriptions

Les inscriptions pour les enseignant.e.s sont ouvertes chaque année entre mai et juin pour l'année scolaire suivante sur la plateforme : **ADAGE**

CINÉMA

ATELIERS & SÉANCES SCOLAIRES

Du Collège au Lycée

Éducation au Cinéma & à la Citoyenneté

Ateliers sur les métiers du cinéma

Cinéma des langues, Histoire, Littérature, Philosophie

43 STUDIO
UNE AUTRE IDÉE
DU CINÉMA



Ateliers sur les métiers du cinéma

Les Ateliers du Studio 43 interviennent régulièrement dans les établissements scolaires, de la maternelle à l'université, pour aider les enseignant.e.s à concrétiser un projet audiovisuel.

De la simple prise de vue, à la réalisation d'un court-métrage ou d'un film d'animation, en passant par le montage, nous adaptons notre intervention à vos besoins. Nous intervenons selon une période définie en fonction du projet.

infos pratiques / réservations

Ateliers de réalisation sur devis

Ateliers de bruitage / doublage (à partir de décembre) / montage (à partir de mars) : 150€, jauge 30 personnes

Si vous souhaitez organiser une séance, nous vous invitons à nous contacter afin d'en vérifier la faisabilité et de convenir ensemble d'une date.

Prise en charge possible de ces ateliers par le Pass Culture

contact

Fabien SORET
Responsables des Ateliers
fsoret@studio43.fr
07 69 67 98 81

Cinéma Studio 43
Pôle Marine
Rue des Fusiliers Marins
59140 Dunkerque
03 28 66 47 89



Toutes nos plaquettes sont disponibles via ce QR code

Atelier de réalisation

L'atelier de réalisation s'effectue généralement en 3 étapes :

- Initiation à la grammaire du cinéma
- Écriture collective du scénario et construction du storyboard (repérage et casting)
- Réalisation (mise en scène, jeu d'acteur.trice, prise de vue et de son).

Ces projets sont souvent l'occasion de découvrir autrement les élèves, de faire émerger des talents.

Afin de finaliser le projet et créer un événement festif, il est possible de créer une restitution du projet sur grand écran en salle de cinéma, avec par exemple la diffusion d'un long métrage.

Vous pourrez retrouver ce dispositif sur Adage pour programmer des ateliers via le Pass Culture.

Atelier bruitage

Comment fait-on un film ? C'est à cette question que nous allons répondre avec cette nouvelle série d'ateliers consacrée aux métiers du cinéma.

Dès septembre, nous vous proposons un premier volet pour découvrir le métier de bruiteur.

Quels objets utiliser pour le crépitement d'un feu, une porte qui grince, des pas dans la neige ou des oiseaux qui s'envolent... ?

Vous le saurez en recomposant l'ambiance sonore d'extraits de films !

Une expérience collective et ludique pour apprendre à écouter, distinguer les sons, imaginer et analyser l'image.



Education au Cinéma & à la Citoyenneté

Comprendre par l'image et comprendre les images

Le Studio 43 vous propose un dispositif autour de 4 thématiques citoyennes : **le rapport féminin / masculin**, **la crise écologique**, **l'éducation aux médias** ou **les discriminations raciales**.

Un dispositif pour ouvrir la discussion et libérer la parole, pour aider à mieux voir et comprendre le sens des images avec **un parcours en deux films** autour de deux approches.

infos pratiques / réservations

Le parcours est conçu pour être suivi en entier.

10€ par élève et gratuit pour les accompagnateur.rice.s
Ce tarif comprend les deux séances de cinéma ainsi que les interventions qui suivent.

Prise en charge possible de ces séances par le Pass Culture

contact

Dimitri EUCHIN
Médiateur culturel
deuchin@studio43.fr
07 83 36 10 52

Cinéma Studio 43
Pôle Marine
Rue des Fusiliers Marins
59140 Dunkerque
03 28 66 47 89



Toutes nos plaquettes sont disponibles via ce QR code

A partir du premier film, d'extraits et de montages audiovisuels, il s'agira d'explorer une thématique citoyenne à travers des genres cinématographiques et médiatiques variés. **Après la découverte du second film au cinéma**, nos partenaires (volontaires Unis-Cité, journaliste en résidence au CLEA) proposeront un temps d'échange en classe avec des outils ludiques (jeu du loup-garou adapté...) créés pour l'occasion.

La programmation est disponible toute l'année scolaire à la demande des enseignant.e.s, tout comme les dossiers pédagogiques pouvant accompagner certains films.

Unis-Cité, c'est 310 salarié.e.s et 500 bénévoles qui mettent leur énergie au service d'un projet associatif et de l'engagement des jeunes.

Le programme **Cinéma & Citoyenneté** d'Unis-Cité s'inscrit dans le cadre du grand programme Citoyens de la Culture lancé par le Ministère de la Culture. Les volontaires organisent et animent des séances ciné-débat dans des établissements scolaires (lycées, CFA, collèges...) et des lieux d'éducation populaire pour encourager le dialogue citoyen, contribuer au développement de la culture cinématographique des jeunes et créer un lien générationnel et citoyen autour du cinéma, outil de lecture et de compréhension du monde.

Le CLEA (Contrat Local d'Education Artistique) est un dispositif d'éducation à l'art et à la culture. Sur une période définie, des résidences-missions d'artistes sont financées et destinées à l'ensemble des jeunes d'un territoire (de l'école primaire à l'université). Ces résidences permettent aux équipes éducatives volontaires et aux professionnel.le.s du monde de l'art et de la culture d'organiser des temps de rencontres, et d'imaginer des gestes artistiques, dans le cadre de projets pédagogiques co-construits.



Cinéma des Langues, Histoire, Littérature Philosophie

Le Studio 43 propose aux enseignant.e.s des collèges et lycées du territoire de découvrir une sélection de films leur permettant de sensibiliser leurs élèves à des notions présentes dans les programmes de français, histoire-géographie, philosophie, et des langues (anglais, espagnol, allemand).

La programmation est disponible toute l'année scolaire à la demande des enseignant.e.s, tout comme les dossiers pédagogiques pouvant accompagner certains films. Chaque professeur.e peut choisir de voir un seul film, ou plusieurs. Des médiations en salle ou en établissement sont possibles à la suite de la séance selon nos disponibilités.

Il est bien sûr possible d'organiser des projections d'autres films, récents ou plus anciens, ne figurant pas dans notre sélection. Vous pouvez également organiser une sortie pour vos élèves lors de nos séances destinées à tous les publics en après-midi que vous retrouverez sur notre site internet et sur nos programmes papier.

infos pratiques / réservations

3,80€ par élève

gratuit pour les accompagnateur.rice.s

Prise en charge possible de ces séances par le Pass Culture

Si vous souhaitez organiser une séance, nous vous invitons à nous contacter afin d'en vérifier la faisabilité et de convenir ensemble d'une date.

contact

Matthieu GILLES
Chargé des publics
mgilles@studio43.fr
03 28 66 91 07

Cinéma Studio 43
Pôle Marine
Rue des Fusiliers Marins
59140 Dunkerque



Toutes nos plaquettes sont disponibles via ce QR code

La sélection des films 2023-2024 :

Littérature : *Les Trois Mousquetaires : D'Artagnan* de Martin Bourboulon ; *Emily* de Frances O'Connor ; *Dune* de Denis Villeneuve ; *Les Misérables* de Ladj Ly

Allemand : *La Zone d'intérêt* de Jonathan Glazer ; *La Conférence* de Matti Geschonneck ; *Le Vent de la Liberté* de Michael Bully Herbig ; *Fritzi* de Ralf Kukula et Matthias Bruhn

Anglais : *The Fabelmans* de Steven Spielberg ; *War Pony* de Gina Gammell et Riley Keough ; *The Old Oak* de Ken Loach ; *Marcel et le Coquillage (avec ses chaussures)* de Dean Fleischer-Camp

Espagnol : *Chili 1976* de Manuela Martelli ; *Mon Pays Imaginaire* de Patricio Guzmán ; *El Agua* de Elena Lopez Riera ; *Coco* de Lee Unkrich et Adrian Molina

Histoire : *Les Harkis* de Philippe Faucon ; *La Zone d'intérêt* de Jonathan Glazer ; *Tirailleurs* de Mathieu Vadepied ; *Interdit aux chiens et aux Italiens* de Alain Ughetto

Philosophie : *La Nuit du 12* de Dominik Moll ; *Je verrais toujours vos visages* de Jeanne Herry ; *Porco Rosso* de Hayao Miyazaki ; *I Am Not Your Negro* de Raoul Peck